



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Historia architektury i zabytki techniki [N1Bud1>HAiZT]

Przedmiot

Kierunek studiów

Budownictwo

Rok/Semestr

1/1

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

niestacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

20

Laboratorium

0

Inne (np. online)

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

3,00

Koordynatorzy

dr inż. Marlena Kucz prof. PP

marlena.kucz@put.poznan.pl

Wykładowcy

Zbigniew Pilarczyk

dr inż. Marlena Kucz prof. PP

marlena.kucz@put.poznan.pl

Wymagania wstępne

podstawowa wiedza z historii, podstawowa wiedza niezbędna do zrozumienia warunków społecznych, ekonomicznych, prawnych i nietechnicznych procesów historycznych

Cel przedmiotu

Poznanie przez Studenta: - historii architektury (trendy w stylach, odniesienie do zagadnień budownictwa) itp, - zagadnień związanych z zabytkami, - zagadnień związanych z fortyfikacjami.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

ma podstawową wiedzę ogólną w zakresie matematyki, fizyki, chemii, biologii i innych obszarów nauki, tworzącą podstawy teoretyczne przydatne do formułowania i rozwiązywania zadań związanych z budownictwem

Umiejętności:

potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych właściwie dobranych źródeł; potrafi integrować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji i oceny, a także wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich

Kompetencje społeczne:

ma świadomość konieczności zwiększania kompetencji zawodowych i osobistych, rozumie potrzebę i zna możliwości ciągłego dokształcania się (studia drugiego i trzeciego stopnia, studia podyplomowe, kursy) , rozumie konieczność ochrony praw autorskich oraz jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej, a także dbałości o dorobek i tradycje zawodu inżyniera budownictwa

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie pisemne, pytania otwarte i część zamkniętych, minimum 50 % na zaliczenie, ostatni wykład
Skala ocen: 100-91% - 5,0; 90-81% - 4,5; 80-71% - 4,0; 70-61% - 3,5; 60-50% - 3,0; <29% - 2,0

Treści programowe

- Wprowadzenie, podanie zakresu oraz zasad zaliczenia, podstawowe definicje. Zabytki - aspekty prawne.
 - Korzenie architektury starożytnej.
 - Architektura przedromańska i romańska w Europie i w Polsce. Gotyk - wstęp
 - Architektura gotycka. Architektura barok i rokoko, w tym barok kolonialny, Architektura rezydencjonalna. Budownictwo pałacowe doby baroku w Europie
 - Architektura klasycyzm, secesja, eklektyzm XX i XXI wieku
 - Architektura Azja, Indonezja, Ameryka Południowa itp
 - Rzymskie obozy wojskowe przykładem starożytnych fortyfikacji
 - Grody, słowiańskie twierdze
 - Miasto i zamek - średniowieczne siedziby za murami
 - Basteje - próba ratowania starych fortyfikacji
 - Fortyfikacje bastionowe, czy rzeczywiście budownictwem obronnym rządziła matematyka i geometria
 - Twierdza Poznań przykładem XIX wiecznych rozwiązań fortyfikacyjnych
 - Fortyfikacje II Rzeczypospolitej
- Zaliczenie pisemne, ostatni wykład

Metody dydaktyczne

Wykład informacyjny z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, dyskusja ze studentami, „dialog zewnętrzny” wykładowcy z uczniem; uczniowie współuczestniczą w rozwiązaniu problemu

Literatura

Podstawowa

1. Zbigniew Pilarczyk, Obronność Poznania w latach 1253?1793, Warszawa-Poznań 1988, ss. 258.
 2. Zbigniew Pilarczyk, Fortyfikacje na ziemiach koronnych Rzeczypospolitej w XVII wieku, Poznań 1997, ss. 368.
 3. Broniewski T Historia architektury dla wszystkich wyd. II, Ossolineum, Wrocław 1980
 4. Koch W Style w architekturze Świat Książki, W-wa 1996
 5. Watkin D Historia architektury zachodniej Arkady, W-wa 2006
 6. Wróbel T Zarys historii budowy miast Ossolineum, Wrocław 1971
 7. Szot-Radziszewska E., Problemy związane z ochroną zabytkowych obiektów przemysłowych w województwie świętokrzyskim, [w:] Acta scansenologica, Sanok 2005, Muzeum Budownictwa Ludowego w Sanoku, s. 79-105
 8. Obowiązujące rozporządzenia - ochrona zabytków
- Uzupełniająca

1. Rzeszut Katarzyna, Kucz Marlena, Wpływ kultury chrześcijańskiej na rozwój architektury, CYWILIZACJA TECHNICZNA, Wydawnictwo Kujawsko - Pomorskiej Szkoły Wyższej w Bydgoszczy, 2014, strony 143-154, Pod redakcją A. Mreły, J. Owedyka, P. Wilkoszewskiego
2. Albumy dotyczące agadnień Historii architektury

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	75	3,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	20	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwiiw/egzaminu, wykonanie projektu)	55	2,00